

DECOUVERTE DU PEROU
11 JOURS
DU 19 AU 29 MAI 2024

- 6 sites au Patrimoine mondial de l'UNESCO
- Le rythme du circuit pour une adaptation en douceur à l'altitude
 - Le mate de coca de bienvenue à chaque étape
 - La découverte de Nazca (montée au mirador)
 - L'excursion dans la réserve des Iles Ballestas
- L'excursion en bateau aux îles flottantes des Uros sur le lac Titicaca
 - Le marché andin de Pisac et les salines de Maras (en saison)
 - Le dîner avec spectacle folklorique à Cuzco



VOTRE ITINERAIRE



Pour les amateurs d'archéologie, d'histoire et de nature, un bel itinéraire au cœur du pays des Incas vous attend. Après la visite des quartiers historiques de Lima et de la charmante ville d'Arequipa, vous apprécierez la faune des îles Ballestas ainsi que le spectacle étonnant de pureté des Andes et du canyon de Colca et l'hospitalité des communautés indigènes du Lac Titicaca. Vous découvrirez Cusco, ville impériale au passé glorieux, ses villages et marchés indiens encore très authentiques et le mystérieux site archéologique du Machu-Picchu où, selon Pablo Neruda, « bat le cœur de l'Amérique latine ».

JOUR 1 – PARIS



LIMA

- Présentation des participants à l'aéroport. Formalités d'enregistrement et d'embarquement puis décollage à destination de Lima.
- **Repas, collation à bord.**
- Arrivée à l'aéroport international Jorge Chávez de **Lima**.
- Accueil et transfert en bus privé.
- **Verre de bienvenue, installation à l'hôtel.**
- **Un petit cadeau de confection artisanale sera remis à chaque participant.**
- **Dîner libre.**
- **Nuit à l'hôtel.**

JOUR 2 - LIMA



PARACAS



NAZCA (Altitude de Nazca : 406 m)

480 Km (8h)

- **Petit déjeuner matinal.**
- Départ matinal vers le sud sur la route panaméricaine sud qui longe la côte pacifique. Découverte d'étonnants paysages, désertiques et sauvages.
- Arrivée à la **péninsule de Paracas**, devenue réserve naturelle pour une partie.
- Là, vous **embarquerez à bord de petits bateaux à moteur** pour aller **jusqu'aux îles BALLESTAS** (*excursion soumise aux conditions climatiques*). Sur le trajet, ne manquez pas le fameux **chandelier géant** (183 m de haut), creusé dans la roche, visible uniquement de la mer.
Les îles Ballestas sont couvertes de guano, ces déjections des oiseaux et engrais naturels qui ont fait la richesse de la région au siècle dernier. Des colonies impressionnantes de mouettes, de cormorans mais aussi d'otaries et de lions de mer vous attendent à grands cris !
- **Continuation vers Ica.**
C'est à Ica et ses environs qu'est produit le célèbre Pisco, la boisson nationale du Pérou, le Pisco est le résultat de la distillation de la grappe entière de raisin. La région produit en effet du raisin et du vin.
- **Arrêt dans une bodega et explication du processus de fabrication du pisco.**
- **Déjeuner.**
- Route vers **NAZCA**.
- **Montée au Mirador de Nazca**, situé au bord de la route et qui permet à 10 m du sol d'observer trois des figures des lignes de Nazca : l'arbre, les mains et le lézard qui est traversé par la panaméricaine (ces dessins ont été trouvés en 1939 et la panaméricaine a été construite avant). Cela permet d'avoir une autre vision de ces lignes, peut-être de mieux les appréhender : elles sont là, presque à portée de main.
- Arrivée et installation à l'hôtel.
- **Verre de bienvenue sous la forme d'un «mate de coca»**, sorte de tisane à base de feuilles de coca, très appréciée des habitants de l'altiplano pour ses vertus curatives contre le mal d'altitude.
- **Dîner et nuit.**



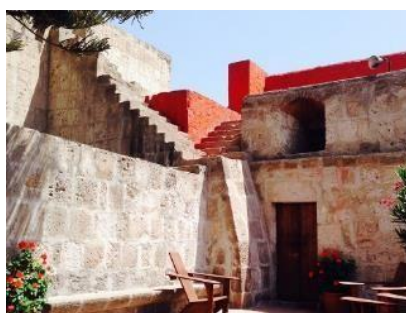
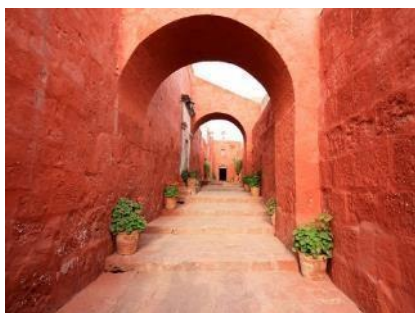


- **Petit déjeuner.**
- **Départ en bus privé vers Arequipa.**
- **Déjeuner en cours de route.**
- **Continuation vers Arequipa**, située à 2 325 m d'altitude, au pied du volcan éternellement blanc Misti, elle est entièrement construite en pierres de touffe volcanique nommé sillar, d'où son surnom de «ville blanche».
- Arrivée et installation à l'hôtel.
- **Mate de coca de bienvenue.**
- **Dîner et nuit.**



JOUR 4 – AREQUIPA (Altitude : 2 325 m)

- **Petit déjeuner.**
- **Départ pour la visite de la ville :**
 - **Le mirador de Carmen Alto**, pour admirer la campagne et les terrasses agricoles,
 - **Le quartier de Yanahuara**, ce quartier possède une charmante place et une des églises les plus importantes de l'art baroque métais,
 - **La cathédrale (vue extérieure)**, reconstruite en 1844 suite à un incendie.
 - **La Place d'Armes**, considérée comme une des plus belles du pays,
 - **l'église de la compagnie** et ses **cloîtres** de style baroque métais.
 - Nous faisons un **arrêt à la « Casa del Moral »**, ancienne casona du XVIIe siècle pour apprécier sa façade baroque qui est une véritable chef d'œuvre. C'est un des plus anciens et importants monuments architectoniques baroques d'Arequipa.
 - Puis visite du **couvent de Santa Catalina** où on peut apprécier une collection de sculptures, peintures et orfèvrerie de grande qualité artistique qui a été jalousement gardée par les religieuses du cloître.
- **Déjeuner dans un restaurant local.**
- **Après-midi libre.**
- **Dîner libre.**
- **Nuit à l'hôtel.**



- **Petit déjeuner.**
- **Départ en bus privé vers Puno** on traversera la réserve Nationale de Salinas et Aguada Blanca d'où on pourra apercevoir des vigognes, dans leur habitat naturel.
- **Déjeuner en cours de route.**



- **Visite d'une maison typique de l'altiplano.**
Démonstration des outils agraires et visites des différentes pièces de la maison. Dégustation de pommes de terre et possibilité d'achat de taureaux de Pucara (objet décoratif en terre cuite).
- On passe par Imata, Crucero Alto, Lagunillas, Santa Lucia, Cabanillas et Juliaca, la capitale commerciale de Puno.
- Arrivée à Puno, ville perchée sur les bords du lac de Titicaca... Entouré de hauts sommets enneigés, l'immense lac aux eaux froides et bleues culmine à 3 800m d'altitude.
- **Continuation vers Puno.**
- **Arrivée à Puno et installation à l'hôtel.**
- **Mate de coca de bienvenue.**
- **Dîner et logement.**



- **Départ matinal en bateau sur le lac Titicaca vers les îles Uros** aussi appelées îles flottantes : ses habitants vivent dans ces cabanes construites en roseaux (totora) comme leurs embarcations et se nourrissent de la pêche pratiquée avec des filets rudimentaires.
- *Le lac Titicaca culmine à une altitude de 3 800 mètres et marque la frontière entre le Pérou et la Bolivie. Le Titicaca est le plus haut lac navigable du monde. Le nom du lac Titicaca semble venir d'un rocher situé sur l'Isla del Sol et appelé Titi Khar'ka, ce qui signifie « Roc du puma » en aymara.*
- Route vers **Cuzco**. Ce trajet ne sera jamais monotone. Vous traverserez des paysages fabuleux, en passant le col de La Raya, point le plus élevé du parcours (4 500 m) et ligne de démarcation entre la zone andine et l'Altiplano.
- **Déjeuner en cours de route.**
- Arrivée à **Cuzco** en fin d'après-midi, le « nombril » du monde perché à 3 400 m d'altitude. *L'ancienne capitale de l'empire inca et ses environs fait partie des plus beaux endroits de l'Amérique latine. Voici une ville faite pour le promeneur : maisons coloniales aux balcons de bois sculptés, places soignées aux gros pavés luisants, ruelles ombragées...*
- **Installation à l'hôtel et mate de bienvenue.**
- **Dîner et logement.**



- **Petit déjeuner.**
- **Visite à pied du marché de San Pedro**, situé en face de la gare de San Pedro, on peut y trouver les fruits et légumes typiques de la région, mais aussi de la viande, du pain, etc, et connaître ainsi la vie des cuzquiens. **Visite de la place d'Armes**, lieu où selon la légende, s'enfonça le bâton d'or de l'Inca Manco Capac, lui indiquant l'endroit où fonder sa ville qui serait la capitale du puissant empire; la cathédrale du 17ème siècle (visite extérieure/ entrée de la cathédrale EN OPTION).
- Visite du superbe temple « **Koricancha** » ou site en or qui dans la période de l'Empire a hébergé des reliques sacrées provenant de tout le territoire. Ce fut un lieu de très haute importance rituelle pour les Incas tout en étant un édifice politique et religieux. Après la conquête les espagnols ont détruit partiellement le Koricancha en préservant certains de ses murs comme soubassement pour la construction de l'église dominicaine et de son monastère. On y trouve Le célèbre temple dédié au Soleil dont les murs arrondis de pierre polie sont considérés comme les meilleures œuvres de l'art inca.
- Visite de l'église et du **Couvent de La Merced (l'église est fermée le dimanche)**, construite en 1536, l'une des plus anciennes et plus belles du Pérou. Sa caractéristique remarquable est sa tour de style baroque. Le chœur est constitué d'une stalle de style baroque plateresque décorée par de nombreuses sculptures et peintures d'art colonial. Elle est célèbre par l'ostensoir qui se trouve dans le premier cloître du couvent, une pièce d'orfèvrerie remarquable qui pèse plus de 22 kilos. Haut de 1,30 m, il est incrusté de 1518 diamants, 615 perles, topazes, émeraudes et rubis. Il est surmonté d'une grande perle de la forme d'une sirène, qui est considérée la seconde du monde en taille. Dans la crypte sont enterrés des personnages très importants de l'histoire du Pérou : Diego de Almagro, Gonzalo Pizarro et des membres de la famille de Tupac Amaru.

- Les rues incas telles que Loreto et Hautun Rumiyoq où se trouve la fameuse pierre aux douze angles
- Déjeuner libre.
- L'après-midi vers San Blas est un quartier d'artisans, un des endroits les plus pittoresques de la ville.
- Dîner dans un restaurant local avec spectacle.
- Nuit à l'hôtel.



- Petit déjeuner.
- Avant d'arriver à **Pisac**, arrêt à **Awanacancha** pour découvrir les diverses races de camélidés sud-américains dans leur habitat naturel (lamas, alpagas, vigognes) et le processus de fabrication artisanale des tissus (filage, teinture naturelle et tissage de la laine).
- Puis vous assisterez à l'un des marchés andins les plus colorés du pays : **PISAC**. Les indiens ici donnent toute leur mesure. Ils descendent des montagnes avoisinantes, étalent à même le sol leurs produits. Vous pouvez y acheter des ponchos, tricots, couvertures en laine d'alpaga, poteries... et nombre d'articles traditionnels.
- Visite d'un four à pain traditionnel et dégustation d'« empanadas » (chaussons farcis au fromage).
- Déjeuner dans un restaurant local.
- Continuation vers les **salines de MARAS**, accrochées à flanc de montagne et divisées en de nombreux bassins. Ces salines, qui comptent parmi les plus importantes du Pérou, étaient déjà exploitées avant l'arrivée des Incas.
(Note importante : l'excursion se fait uniquement depuis le belvédère, l'accès aux bassins salins étant désormais interdite, afin d'éviter la contamination directe des saumures et du sel lui-même. L'excursion ne sera pas réalisée de fin novembre à fin mars car Maras est inondée durant cette période.)
- Visite de l'atelier de céramiques du célèbre artiste **Pablo Seminario**.
- Et visite du village d'**Ollantaytambo** : Le tracé des rues, des places, des murs et des fondations des maisons Incas n'a pas changé depuis l'époque Inca. Au pied de la petite place de Manyaraqui, se trouve une forteresse encore inachevée à l'arrivée des Espagnols, qui protégeait l'entrée de la Vallée Sacrée.
- Installation à l'hôtel et Mate de coca de bienvenue.
- Dîner et nuit à l'hôtel.





- **Petit déjeuner.**
- Transfert à la gare.
- **Installation à bord du train** : vous savourerez de beaux paysages alternant vallées tropicales et canyons encaissés en longeant la vallée sacrée de l'Urubamba.

NB : Les passagers doivent porter les billets et un document d'identité (original ou photocopie) à la main au moment de monter dans les véhicules.

Chaque passager a droit à UN sac ou sac à dos de 5 kg maximum, ne dépassant pas 157 cm (en additionnant la hauteur, longueur et largeur). Tout sac ne respectant pas ces mensurations ne sera pas embarqué.

- Arrivée au pied du site, au **village d'Agua Calientes**. Là, un minibus vous mènera jusqu'à la cité inca.
- **Visite du site** : ce chef-d'œuvre fut découvert en 1911 seulement. Son histoire et sa fonction sont encore une énigme. Construite entre les cimes du Huayna Picchu et du Machu Picchu au milieu d'une végétation verdoyante et luxuriante, ce lieu dégage une étonnante majesté qui impose un respect face à tant de beauté et de mystère mêlés.

NB : le Ministère de la Culture péruvien a modifié le temps permanence sur le site du Machu Picchu, qui est désormais limité à une moyenne de 2h30 (visite du site incluse).

- **Déjeuner dans un restaurant local à Agua Calientes.**
- **Continuation vers la gare d'Agua Calientes et continuation en train Expedia vers la Vallée Sacrée.**
- Arrivée à la **gare d'Ollantaytambo** et continuation en transport privé vers **Cusco**.
- **Dîner libre.**
- **Nuit à l'hôtel.**



- **Petit déjeuner.**
- Transfert à l'aéroport et envol pour **Lima**.
- Arrivée à **Lima**.
- **Visite guidée de Lima** : fondée au 16^{ème} siècle, Lima est d'ambiance coloniale. Le centre historique a été récemment rénové et présente quelques beaux exemples de palais coloniaux et républicains.
- Ainsi, vous découvrirez tour à tour le centre historique avec :
 - la **Plaza de Armas** où se concentrent le palais présidentiel et la Municipalité,
 - **vue extérieure de la Cathédrale (entrée en option)**, édiée en 1625 et reconstruite après le tremblement de terre de 1940,
 - **vue extérieure du Couvent de San Francisco (entrée en option)**, bel ensemble architectural colonial avec ses cloîtres ornés de fresques représentant la vie de San Francisco.
- Continuation vers le **quartier moderne de Miraflores** centre bancaire et d'affaire de la ville pour finir dans le **quartier de Barranco** aussi nommé «la bohème» au caractère surannée fin 19^{ème} siècle
- **Visite du Musée d'Archéologie** (fermé le lundi) qui possède une immense et inestimable collection d'objets des cultures qui se sont développées dans l'ancien Pérou précolombien.

(Note importante : Le Ministère de la Culture a annoncé la fermeture temporaire du Musée National d'Archéologie, des travaux de rénovation en urgence doivent être effectués, la raison invoquée est : « cette fermeture permettra d'exécuter prioritairement le projet d'amélioration des services d'exposition permanente et sert à la conservation du Patrimoine Culturel mobilier historique et artistique de l'emblématique musée en prévision du Bicentenaire de notre Indépendance ». Le Musée est toujours de rénovation, il n'y a qu'une seule salle d'exposition ouverte.)

- **Visite du Musée Larco Herrera (qui remplace le Musée d'Archéologie jusqu'à nouvel ordre).**

Le Musée Larco Herrera renferme plus de 45 000 pièces de la collection privée de Rafael Larco Herrera (1901- 1966), père d'un des grands archéologues du Pérou. C'est le fils qui a classé, sélectionné et monté cette exposition qui est un parcours à travers les cultures préhispaniques. Vous trouverez des céramiques, fardos funéraires, ustensiles variés, et un coffre-fort qui renferme bijoux en or. A côté des salles du musée s'ouvrent à nos yeux les entrepôts du musée : impressionnante collection d'objets d'art. Vers la sortie du musée vous trouverez une salle de figurines érotiques appartenant à la culture Mochica notamment, civilisation qui nous a laissé des traces de son histoire par une céramique qui parle de tous les éléments de leur vie.



- **Déjeuner libre.**
- Transfert à l'aéroport selon horaires, formalités d'embarquement et envol pour **Paris**.
- **Repas et nuit à bord.**



JOUR 11 - PARIS

- **Petit déjeuner à bord.**
- Arrivée à **Paris**.

INFOS VERITE :

Pour la parfaite réalisation de ce voyage, certains efforts peuvent être demandés aux participants, qui nécessitent une bonne condition physique et une aptitude à l'endurance. Votre agence conseille aux clients, notamment pour des raisons de sécurité, d'assurance, d'assistance, et de cohésion des groupes, de s'assurer de leur bonne condition physique auprès d'un médecin.

L'ordre du programme et des visites peut être modifié ou inversé. Dans tous les cas toutes les visites et excursions seront respectées.

Le Pérou est un pays vaste et les temps de trajet peuvent être longs.

Les routes sont toutes de bonne qualité et sont asphaltées. Toutefois le principe d'autoroute n'existe pas et les routes peuvent être sinueuses.

A noter que le temps de route du jour 3 est particulièrement long (10 heures).

Ce choix de circuit et de parcours a été étudié avec la plus grande attention et les temps de route entre Lima et Arequipa (jour 2 et 3) sont justifiés par l'ensemble des paysages et panoramas parcourus tout au long de ces routes (les îles Ballestas avec sa faune et le glyphe du Trident ; la faille sismique de Nazca ; les lignes de Nazca ; toute la côte sauvage et désertique du sud péruvien).

D'autre part les bus sélectionnés pour ces trajets sont les meilleurs bus possibles au Pérou et notamment pour ces longs trajets. Tous les bus répondent aux normes de sécurité requises mais toutefois le confort des bus est moindre que celui des bus en Europe, notamment au niveau de l'espace entre les sièges.

Le Pérou est reconnu pour être le pays d'Amérique du Sud avec une vraie gastronomie qui se hisse parmi les premières au monde.

La cuisine péruvienne est une cuisine riche au niveau de ses influences.

Les restaurants sélectionnés pour ce circuit sont de nature à vous faire découvrir la véritable cuisine péruvienne locale qui parfois peut nous sembler lourde. Elle est principalement à base de riz ou bien de pomme de terre. Toutefois la cuisine péruvienne n'est pas une cuisine épicée ni piquante.

En raison de l'altitude (surtout dans la région de Puno et du Lac Titicaca) nous vous conseillons de manger très léger. En effet le fait de manger léger permet de limiter les effets du mal d'altitude que vous pourriez rencontrer.

CONDITIONS SPECIALES LIEES AU TRAIN (Perurail) :

Il est IMPERATIF que nous soyons en possession des informations passeport COMPLETES au plus tard 60 jours avant le départ, passé ce délai la compagnie ferroviaire appliquera un supplément tarifaire (qui vous sera facturé).

Les billets de train étant émis au plus tard à 45 jours avant la date de départ, une pénalité de 100% sera appliquée en cas d'annulation.

Toute modification de nom ou une réémission est impossible. En cas de changement de numéro de passeport, une pénalité de 100\$ US vous sera facturée.

CONTRAT - BULLETIN D'INSCRIPTION

Circuit 11 jours PEROU DU 19 AU 29 MAI 2024

Noms et Prénoms de tous les participants

Adresse :

Tel :

Email :

CSE (le cas échéant) :

Merci de transmettre les copies des passeports avec votre inscription

Nombre de Participants: :

Organisateur : REFLEXE VOYAGES

Le prix comprend :

- Aérien : France / Lima / France sur vol régulier Air France
- Vol intérieur : Cuzco / Lima sur vol Avianca ou Lan Peru
- Franchise d'un bagage de 20 kg inclus par personne
- Train : Trajet des Andes (Ollanta/Machu-Picchu/Ollanta)
- Toutes les visites du programme
- Transfert Aéroport / Hôtel / Aéroport
- Hôtel 3 étoiles (normes locales) en chambre double avec bain ou douche
- Transferts/transports terrestres en véhicule de tourisme
- Un accompagnateur local parlant français de Lima/Lima
- Les services de nos guides locaux spécialisés sur les sites
- Les taxes d'aéroport et de sécurité et frais de dossier 330 € (à ce jour et sujets à modifications)
- **Le prix ne comprend pas** : Les boissons, les pourboires et les dépenses personnelles.
- Les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs.
- Assurance Multirisques assistance rapatriement, annulation, bagage + 90 €

| | | | |
|-----------------------------------|---------|---------|---|
| Forfait / personne | 2 649 € | X = | € |
| Supplément chambre single | 349 € | X = | € |
| Assurance Multirisques Annulation | 90 € | X = | € |
| | | Total = | € |

Acompte à la signature 800 € / **personne**

Il vous est possible de régler en plusieurs mensualités selon votre choix

Le dossier doit être soldé 45 jours avant le départ

INSCRIPTION A RETOURNER A stephane.hebert@reflexe-voyages.com

REFLEXE VOYAGES

date et SIGNATURE CLIENT

CONDITIONS D'ANNULATION

Conditions d'Annulation du fait du passager :

Plus de 90 jours avant le départ : 30 % du montant du voyage
89 à 60 jours avant le départ : 50 % du montant du voyage
59 à 30 jours avant le départ : 70 % du montant du voyage
29 à 20 jours avant le départ : 80 % du montant du voyage
Moins de 20 jours avant le départ : 100 % du montant du voyage

Frais de dossier 30 € par personne

Les assurances ne sont pas remboursables

Conditions d'Annulation du fait de l'organisateur :

- Dans le cas où le groupe n'atteindrait pas le nombre minimum de 10 participants, nous nous réservons le droit de maintenir ou d'annuler le voyage.

Dans ce dernier cas, nous avertirons les clients au plus tard 60 jours avant la date de départ.

Nous rembourserions intégralement les sommes déjà versées, sans que cette annulation donne droit à une demande de dédommagement pour préjudice subi.

- Si Réflexe Voyages ou ses partenaires est empêché d'exécuter le contrat en raison de circonstances exceptionnelles et inévitables.

**Pour tout règlement par virement, merci d'indiquer votre nom
+ la destination dans le libellé du virement bancaire**

| | | | | |
|---|--|--|--------------------------------|------------|
|  | CREDIT AGRICOLE NORMANDIE-SEINE | RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE IBAN | | |
| ✂ | | | | |
| RIB FRANCE | Code Banque | Code Guichet | Numéro de Compte | Clé Rib |
| | 18306 | 00010 | 36112171821 | 77 |
| IBAN ETRANGER | International Bank Account Number | | Bank Identification Code (BIC) | |
| | FR76 1830 6000 1036 1121 7182 177 | | AGRIFRPP883 | |
| ROUEN SAINT MARC (04010) Tél : 09 69 39 30 05 | Nom et adresse du titulaire S.A.R.L. REFLEXE VOYAGES 177 ROUTE DE PARIS 76920 AMFREVILLE LA MI VOIE | | | |

INSCRIPTION A RETOURNER A stephane.hebert@reflexe-voyages.com

REFLEXE VOYAGES

date et SIGNATURE CLIENT

SAS REFLEXE VOYAGES

177 route de Paris

76920 AMFREVILLE LA M^UVOIE

Tél. : 02 35 71 01 26 Fax : 02 35 15 42 84

Siret 410 645 972 00028 Licence 076 03 0001

