



Direction de la Communication

Communiqué

Jeudi 4 avril 2024

Lecture publique « La ronde des bébés » avec le dispositif Premières pages

Depuis ce printemps et jusqu'à la fin de l'année 2024, la médiathèque de Casseneuil et la bibliothèque municipale de Villeneuve-sur-Lot s'associent pour proposer « La ronde des bébés », un programme de rendez-vous à destination des familles du territoire et notamment des plus jeunes.

Labellisée « Premières pages », cette opération, qui s'articule autour de l'album *La ronde* de l'illustratrice Louise-Marie Cumont (éd. MeMo), vise à favoriser l'accès aux livres dès le plus jeune âge. Rencontres musicales, lectures animées, ateliers, exposition, formations... différentes animations sont ainsi proposées d'avril à novembre, aux familles, mais également aux scolaires et aux professionnels de la petite enfance.

Premier rendez-vous grand public de « La ronde des bébés », une **rencontre musicale avec Chantal Grosliéziat** de « Musique en herbe » se déroulera **le mercredi 10 avril à la médiathèque de Casseneuil**. Destinée aux enfants accompagnés de leurs parents, cette rencontre sera l'occasion pour le public de découvrir des comptines et des berceuses du monde, en différentes langues. Deux séances gratuites sont proposées, à 10 h et à 11 h.

À noter, depuis mars les deux médiathèques disposent d'un **siège sonorisé « Le chant du son »** permettant la découverte de la collection « Comptines et berceuses du monde » des éditions Didier Jeunesse.

Les prochains rendez-vous grand public de « La ronde des bébés » se dérouleront en septembre, en lien avec le festival littéraire de Villeneuve-sur-Lot, puis en octobre et novembre.

Programme détaillé sur : www.grand-villeneuvois.fr

Le dispositif Premières pages

Lancée en 2009 par le ministère de la Culture, l'opération Premières Pages a pour but de sensibiliser les familles, notamment les plus fragiles et les plus éloignées du livre, à l'importance de la lecture, dès le plus jeune âge en :

- en réduisant les inégalités en matière d'accès au livre et à la culture de l'écrit,
- en sensibilisant les bébés et les très jeunes enfants au livre,
- en favorisant la collaboration entre les acteurs du livre et ceux de la petite enfance,
- et en valorisant la littérature jeunesse.



La Ville de Villeneuve-sur-Lot a obtenu la labellisation Premières pages en 2014 et développe depuis de nombreuses années des actions de lecture publique visant à promouvoir l'importance de la lecture dès le plus jeune âge.

À propos de Louise-Marie Cumont

Née en 1957 en Picardie, Louise-Marie Cumont a été formée aux Beaux-Arts à Paris puis à Carrare en Italie. Après avoir travaillé le marbre, le fer et les outils, elle a choisi le tissu et la couleur. *L'homme au carré* et *La roue* sont ses premiers livres, réalisés pour son fils. Livres sans texte, ils seront suivis d'une vingtaine de titres, édités en séries limitées et diffusés par « Les Trois Ourses ». Passer du tissu au papier a été pour elle comme une trahison, mais l'idée de toucher un plus large public a été décisive. Les éditions MeMo éditent sept de ses livres dans lesquels elle développe un langage stimulant pour l'enfant. Pour l'artiste, l'important c'est ce qui se dit dans la composition graphique, c'est d'intéresser le regard de l'enfant, de l'interroger avec un propos simple et profond en même temps.

Dans l'album-comptine *La ronde*, des animaux apparaissent un par un, et l'enfant sur le dos d'un cheval se lance dans une ronde. Cet album silencieux (sans texte) d'une grande puissance onirique dégage à la fois un sentiment de fantaisie et de poésie.

Nous retrouverons Louise-Marie Cumont à Villeneuve-sur-Lot lors du festival littéraire « Villeneuve se livre » les 28 et 29 septembre 2024.