

Films en VO



BACK TO BLACK

Biopic, drame, musical, romance britannique. De Sam Taylor-Johnson. Avec Marisa Abela et Jack O'Connell.

Back to Black retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.

Notes Allociné : 3,5 / 5 (spectateurs).

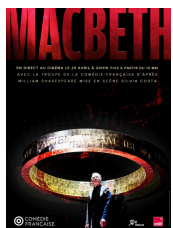


JUSQU'AU BOUT DU MONDE

Drame, romance, western. De Viggo Mortensen. Avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod.

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes de Weston, le fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître pour s'accepter tels qu'ils sont devenus...

Notes Allociné : 3,4 / 5 (presse); 3,6 / 5 (spectateurs).



COMÉDIE-FRANÇAISE

MACBETH

Avec les comédiens de la troupe et de l'Académie de la Comédie-Française.

Glaçante, obsédante et teintée de surnaturel, la tragédie de Shakespeare révèle avec intensité la complexité de la conscience humaine.

TARIFS

Adultes : 7 €. Moins de 14 ans : 4,5 €. Réduit (sur justificatif) : 6 €. Seniors : 5 € le mardi à la séance de 15h00. Ciné-baby 2,50 €, accompagnants 4,50 €. Abonnements : 6 places pour 36 € - 10 places 60 € - 6 places (moins de 14 ans) pour 24 €.

Du mercredi 8 au mardi 14 mai 2024

| À l'affiche | Mer 8 | Jeu 9 | Ven 10 | Sam 11 | Dim 12 | Lun 13 | Mar 14 |
|--------------------------------|-------|---------------------|--------|--------|--------|--------|-----------------------------|
| Frères (1h46) | 20h45 | | | 18h00 | | | |
| N'avoue jamais (1h34) | | 20h45 | 20h45 | 20h45 | 18h00 | | 15h00 ciné-seniors + goûter |
| Madame Hofmann (1h44) | | | 18h00 | | | | |
| Back to black (1h47) | | 18h00 vostfr | | | 20h45 | | |
| Ducobu passe au vert (1h20) | | | | 15h00 | | | |
| Kung fu panda 4 (1h34) | | | | | 15h00 | | |
| FESTIVAL DE CANNES 2024 | | | | | | | 19h00 cérémonie + film |

Du mercredi 15 au mardi 21 mai 2024

| À l'affiche | Mer 15 | Jeu 16 | Ven 17 | Sam 18 | Dim 19 | Lun 20 | Mar 21 |
|------------------------------------|--------|---------------------|--------|--------|--------|--------|--------------------|
| Le tableau volé (1h31) | 20h45 | | | | 20h45 | | |
| Jusqu'au bout du monde (2h09) | | 18h00 vostfr | | 15h00 | | | |
| Un p'tit truc en plus (1h39) | | | | 20h45 | 18h00 | | 15h00 ciné-seniors |
| Une affaire de principe (1h35) | | 20h45 | | | | | 20h45 |
| Petites mains (1h27) | | | 18h00 | 18h00 | 15h00 | | |
| Comédie-Française - MACBETH (2h30) | | | 20h00 | | | | |



CINÉMA LE RIALTO

Rue de la Libération 50250 LA HAYE
02 33 17 58 74

www.lerialtolahaye.fr



Du mercredi 8 au mardi 21 mai 2024



Enregistrez le programme sur votre smartphone



FRÈRES

Drame. De Olivier Casas.
Avec Mathieu Kassovitz et Yvan Attal.

L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

Notes Allociné :
4,1 / 5
(spectateurs).



N'AVOUE JAMAIS

Comédie. De Ivan Calbérac.
Avec André Dussollier, Sabine Azéma, Thierry Lhermitte.

Après 50 ans de mariage, François Marsault, général à la retraite, est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, une seule solution : la quitter et partir manu militari retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple...

Notes Allociné :
3,9 / 5
(spectateurs).



MADAME HOFMANN

Documentaire. De Sébastien Lifshitz.

"Bienvenue dans ma vie". Cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir.

Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?

Notes Allociné :
4,0 / 5 (presse) ;
4,1 / 5
(spectateurs).



UNE AFFAIRE DE PRINCIPE

Drame, thriller. De Antoine Raimbault.
Avec Bouli Lanners, Thomas VDB.

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes jusqu'à leur sommet. Tiré de faits réels.

3,0 / 5 (presse) ;
3,8 / 5
(spectateurs).



LE TABLEAU VOLÉ

Comédie dramatique. De Pascal Bonitzer.
Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi.

Un jour, André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les Nazis. André voit dans cet événement le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait mettre celle-ci en péril. Heureusement, il va être aidé par son ex-épouse et collègue Bertina, et par sa fantasque stagiaire Aurore...

Notes Allociné : 3,5 / 5 (presse) ; 3,7 / 5 (spectateurs).



PETITES MAINS

Comédie. De Nessim Chikhaoui.
Avec Corinne Masiero, Lucie Charles-Alfred, Marie-Sohna Condé.

Rien n'avait préparé Eva à l'exigence d'un grand hôtel. En intégrant l'équipe des femmes de chambres, elle fait la connaissance de collègues aux fortes personnalités : Safietou, Aissata, Violette et Simone.

Entre rires et coups durs, la jeune femme découvre une équipe soudée et solidaire face à l'adversité. Lorsqu'un mouvement social bouscule la vie du palace, chacune de ces « petites mains » se retrouve face à ses choix.

Notes Allociné : 3,9 / 5 (spectateurs).



UN P'TIT TRUC EN PLUS

Comédie. De Artus.
Avec Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi.

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. C'est le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.

Notes Allociné : 3,0 / 5 (presse) ; 4,4 / 5 (spectateurs).



PROLONGATIONS

KUNG FU PANDA 4



Aventure, animation américain.
De Mike Mitchell, Stephanie Stine.

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Problème : Caméléone, une lézarde minuscule qui peut se métamorphoser en n'importe quelle créature, lorgne sur le bâton de sagesse de Po, à l'aide duquel elle espère bien pouvoir réinvoquer, du royaume des esprits, tous les maîtres maléfiques que notre guerrier dragon a vaincus.

Notes Allociné :
3,4 / 5
(spectateurs).

DUCOBU PASSE AU VERT



Comédie. De Élie Semoun. Avec Élie Semoun, Émilie Caen, Frédérique Bel.

Nouvelle rentrée à Saint-Potache. Cette année, Ducobu a une idée de génie : prendre une année sabbatique pour sauver la planète, mais surtout pour sécher l'école. Cependant, Latouche ne compte pas le laisser faire si facilement... Tricheur et écolo, ce n'est pas du gâteau !



L'ÉVÉNEMENT

LE DEUXIÈME ACTE



Comédie. De Quentin Dupieux.
Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon, Raphaël Quenard.

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

Mardi 14 mai, à partir de 19h00, nous projeterons la cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes 2024, puis le film d'ouverture : Le deuxième acte de Quentin Dupieux. Une surprise vous attend avec la troupe de théâtre de La Haye, Le Grenier Haytillon.