



VACARME(S)

OU COMMENT L'HOMME MARCHE SUR LA TERRE

DE FRANÇOIS PERACHE
CIE LA JOIE ERRANTE



MISE EN SCÈNE : THOMAS POUGET - AVEC : SYLVAIN LECOMTE, GREGOIRE LE STRADIC, THOMAS POUGET
RÉGIE : BASTIEN LABIT - PRODUCTION : LA JOIE ERRANTE

A l'occasion de la signature de la convention
du PAT du Triangle Marnais

Caroline BENOIT

Présidente du Parc naturel régional
de la Montagne de Reims

Jacques JESSON

Président du Pôle d'Équilibre Territorial
et Rural du Pays de Châlons-en-Champagne et
de Châlons Agglo

ont le plaisir de vous convier au spectacle

Vacarme(s), ou comment l'Homme marche sur la Terre

par la Cie *La Joie Errante*

VENDREDI 7 JUIN À 20^{H30}

Nouvelle Salle des fêtes
13 rue de Châlons - 51150 Condé-sur-Marne

Durée : 1h35 - tout public, dès 8 ans
Entrée gratuite et sans inscription,
dans la limite des places disponibles



**PROJET ALIMENTAIRE
TERRITORIAL**
ALIMENTATION
DURABLE ET RESPONSABLE
DU TRIANGLE MARNAIS

SYNOPSIS : Il était une fois Pierre Gayart

Du petit garçon parfois honteux de ses origines au jeune père fier et plein d'espoir, Vacarme(s) nous entraîne à l'aube des 43 ans d'un homme, paysan en lutte pour survivre et fatigué.

Pierre est un homme au portrait complexe qui a fait le choix (mais en était-ce vraiment un ?) de reprendre l'exploitation familiale avec son lot de difficultés, de doutes, de succès, de joies et d'amours.

Vacarme(s) est un hymne au monde rural : on y côtoie la beauté des petits matins, l'insupportable et merveilleuse odeur des bêtes dans l'étable, la noirceur des dimanches de solitude et la lumière des blés sous un soleil de juillet.

À l'occasion de la signature de la nouvelle convention du Projet Alimentaire Territorial du Triangle marnais, la compagnie lozérienne *La Joie Errante* présente *Vacarme(s)*, une pièce de fiction inspirée des échanges

et des rencontres avec plus de 150 personnes vivant en ruralité (agriculteurs, vétérinaires, techniciens, élus, lycéens), que la compagnie expose sur scène par le jeu de trois acteurs incarnant seize personnages, dans une mise en scène juste et élégante.

La pièce questionne profondément sur les problématiques universelles de l'agriculture et de ses bouleversements, dont celles-ci dépassent désormais le monde agricole :

Patriarcat et rôle des conjoints, transmission et pérennité des exploitations, alimentation, sans oublier écologie, politique agricole commune et mondialisation. Et trop souvent, le suicide de nos agriculteurs.

Contact :

Parc naturel de la Montagne de Reims
n.peron@parc-montagnedereims.fr
03 26 59 44 44

Avec le soutien financier :

