

DRUYES FAIT SON CINEMA

Salle Jean Bertin

89560 Druyes les Belles Fontaines 06.12.16.33.07



Mercredi 22 mai à 20 heures

P A T E R N E L



« Paternel » est le premier long-métrage de Ronan Tronchot, qui a grandi dans une famille catholique, avec des grands-parents très croyants et pratiquants. Désireux de montrer les hommes d'Église sous un angle nouveau, dans le cinéma français, le réalisateur a alors imaginé une histoire racontant de façon réaliste le quotidien d'un prêtre au XXIème siècle en France.

Ronan Tronchot tenait à éviter les clichés sur les hommes d'Église et à être respectueux *"en mettant en lumière les prêtres dont on parle peu, ceux qui sont dévoués à leur communauté et qui font bien leur travail, tout cela en questionnant les règles de l'Église catholique au XXIème siècle. Est-ce que certaines règles sont encore d'actualité, encore applicables aujourd'hui et en phase avec les mœurs actuelles ?"*. Le réalisateur a choisi le comédien Grégory Gadebois pour ce qu'il dégage, *« c'est-à-dire ce mélange de sagesse, de fermeté, de douceur - des sentiments qu'il peut alterner avec beaucoup de subtilité. »*

« Paternel », qui aurait pu s'appeler « mon père » interroge sur le célibat des prêtres et l'obligation de chasteté à laquelle ils sont tenus, une règle instaurée depuis le XIème siècle dans l'Église catholique. Il documente, avec une grande précision, la vie quotidienne d'un prêtre, il en montre la grandeur et les servitudes.

Comment exercer son sacerdoce tout en assumant son passé, concilier vie spirituelle et intime, autant de questions que pose ce premier film qui a le mérite de la simplicité et de l'humanité.

Un très beau film qui parle d'un sujet fort et peu commun avec beaucoup de subtilité et d'ouverture.

Synopsis : Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, il y a des années, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père. Cette nouvelle va bouleverser son quotidien : peut-il être un bon prêtre pour ses fidèles, et un bon père pour son enfant ? Simon va tenter de convaincre les plus hautes instances de l'Église que sa vocation est compatible avec l'amour paternel.

Film : français sorti le : 27 mars 2024 genre : Drame durée : 1 h 33 mn

Réalisateur : Ronan Tronchot

avec : Grégory Gadebois, Géraldine Nakache, Lyes Salem, Anton Alluin, Jacques Boudet, Françoise Lebrun, Noam Morgensztern, Sarah Pachoud